

Mathilde MANDEL

Comédienne

Tél: 06.10.07.47.13

@ : mandelcomedy@free.fr

W : <http://mandelcomedy.free.fr>

> Im62

> cheveux châtain

> yeux marron vert



Expérience Professionnelle :

Théâtre

2006 : « *La reine Hécube* », lecture mise en espace par G. Schmitt, Planète Théâtre Productions, Marseille

« *La Maison Accidentée* », mise en scène F. Rouan, les Art's Felus cirque contemporain, Luynes

2005 : « *21 Rue Blanche* », mise en scène H. Moati, Théâtre de la Calade, Arles (Festival Off Avignon 2005)

2004 : « *Jour 2 vide* » (trio de clowns), mise en scène Y. Mentens, Cie Anno Vitale, Marseille

2003 : « *Good Morning Mr Jones* », mise en scène Y. Mentens, Cie Anno Vitale, Marseille (Festival Off Avignon 2004)

« *La Légende du Grand Imaginationneur* » (spectacle jeune public), mise en scène P. Rabier, Sam Harkand & Cie, Marseille

2002/2004 : « *Pataquès et baraques de clowns* », mise en scène P. Rabier, Sam Harkand & Cie, Marseille

2001/2004 : « *Le Misanthrope* », mise en scène P. Rabier, Sam Harkand & Cie, Marseille

2000/2001 : « *Winipom et le roi des Trolls* » (spectacle jeune public), mise en scène P. Rabier, Sam Harkand & Cie, Marseille

2000/2001 : « *Jules et Jane* », mise en scène S. Boutley, Cie SB***, Avignon (Festival Off Avignon 2000 & 2001)

Cinéma / Audiovisuel :

2007 : - « *16 avril* », court-métrage réal Isabelle Bourrachot et Jean-Louis Milan

- « *six angles vifs* », téléfilm réal Laurent Carceles

- « *Lady Jane* », long-métrage réal Robert Guédiguian

2006 : - « *Rastègue le brigand* », court-métrage réal Christian Philibert

- Habillage voix « *l'enfant de Noël* »

- Doublage pour *Playboy TV*, studio 555, Marseille

2005 : « *En train de partir* », court-métrage, réal Benjamin Gomez

prix du public 6^{ème} festival « provence terre de cinéma » Rousset 2007)

2004 : Voix off pour court métrage, réal Manuel Del Cerro

Formation :

2002 : - Atelier professionnel autour de « Don Juan revient de guerre », I. Pietra, Ki Théâtre, Marseille

1998/2001 : - DEUST formation de base aux métiers du spectacle, Faculté de lettres d'Aix en provence
-Licence d'études théâtrales, Faculté de lettres d'Aix en provence Intervenants principaux :
D. Bré, A. Konrad, A. Del Amo, S. Boutley, N. Broche

1999/2001 : - Formation au masque et au clown, P. Rabier, Sam Harkand & Cie, Marseille

1997/2000 : - Conservatoire national de région, classe d'art dramatique, J-P. Raffaëlli, Marseille

1994/1997 : - Lycée théâtre, Bac L option théâtre, Lycée Marseilleveyre, Marseille

1992/1993 : - Cours de formation d'acteur devant caméra, C. Covillault, Arles

Stages :

Juillet 2006 : Stage de voix chantée pour comédien, avec Danielle Stéfan, Marseille

Juin 2006 : Stage accès casting, avec Alexis Millet et Johanna Delon, Marseille

2003/2004 : Stages de clown, création de personnage, métaphores corporelles, commedia, avec
Y. Mentens, Cie Anno Vitale, Marseille

1999 : Stages de marionnette, avec J-C. Leportier, Cie CoatiMundi, Avignon

Divers :

Permis B

Anglais niveau bac et notions d'allemand

Chant, Boxe

Danse, Equitation, Ski, Escalade, Vélo



Mathilde Mandel – Comédienne - Tél: 06.10.07.47.13 / Mail: mandelcomedy@free.fr
et un peu plus sur <http://mandelcomedy.free.fr>